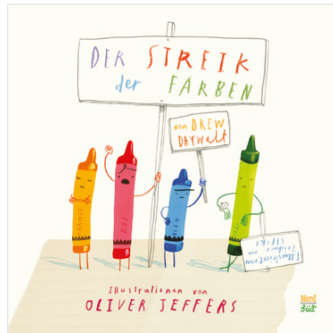




DREW DAYWALT, OLIVER JEFFERS

DER STREIK DER FARBEN

Blau ärgert sich, weil er immer nur Himmel und Wasser malen darf, Rosa fühlt sich in ihrer Rolle völlig falsch wahrgenommen und Grau steht kurz vorm Burnout – ständig soll er Elefanten malen. Die Farben beschließen, sich zu wehren, und Duncan findet statt seiner Stifte einen Stapel Briefe in seinem Farbkasten. Was Protest gegen Ungerechtigkeit bewirken kann – finde es heraus!

☐ Für mich,
weil ...

FÜR WEN FORDERST DU
MEHR GERECHTIGKEIT?

☐ Für jemand anderes,
nämlich für:

☐ Für Pflanzen, aus
folgendem Grund:

☐ Für Tiere, weil ...

☐ Ich finde, es geht
schon alles sehr
gerecht zu.

MEIN **PROTEST**-BRIEF FÜR MEHR GERECHTIGKEIT

SEHR GEEHRTE/R

DIESER BRIEF IST EIN PROTEST-BRIEF.

ICH ÄRGERE MICH SEHR DARÜBER, DASS

UND ICH FINDE DAS ZIEMLICH

ICH BIN DER MEINUNG, DASS SO ETWAS IN EINER
GERECHTEN WELT NICHT VORKOMMEN SOLLTE.
AUS MEINER SICHT IST ES WICHTIG, DASS



ICH SCHLAGE DESHALB VOR, DASS IN ZUKUNFT

MIT FREUNDLICHEN (UND AUCH EIN BISSCHEN ÄRGERLICHEN)
GRÜßEN,



WIE KÖNNEN FARBEN EINMAL GANZ ANDERS SEIN?

Auch das Grün kann eine Sonne malen und das Rot einen Wassertropfen.
Wie sieht Dein Bild aus, wenn Farben einmal anders malen als alle es erwarten?

